



## HISTÓRIA

### Guerra Fria

A **Guerra Fria** foi uma luta ideológica entre o comunismo e o capitalismo liderada pela União Soviética e Estados Unidos. Esta conflagração teve início após a Segunda Guerra Mundial (1939-1945), mais precisamente em 1947, quando o presidente americano Henry Truman faz um discurso no Congresso americano, afirmando que os Estados Unidos poderiam intervir em governos não democráticos. Esta época ficou assim conhecida porque ambos os países nunca se enfrentaram diretamente num conflito bélico. A Guerra Fria termina com a Queda do Muro de Berlim (1989) e o fim da União Soviética, em 1991. Os Estados Unidos foram os vencedores deste peculiar conflito, pois sua situação econômica era superior à russa.

### Início da Guerra Fria (1947)

Charge ironizando o mundo dividido entre Estados Unidos e União Soviética



Em 1947, com o objetivo de combater o comunismo e a influência soviética, o presidente americano Harry Truman proferiu um discurso no Congresso americano. Nele, afirmava que os Estados Unidos se posicionariam a favor das

nações livres que desejassem resistir às tentativas de dominação externa. No mesmo ano, o secretário de Estado americano, George Marshall, lançou o **Plano Marshall**, que propunha a ajuda econômica aos países da Europa Ocidental. Afinal, os partidos de esquerda cresciam devido ao desemprego e a crise generalizada, e os Estados Unidos temiam perdê-los para a URSS. Como resposta, a União Soviética criou o Kominform, organismo encarregado de conseguir a união dos principais partidos comunistas europeus. Também era sua tarefa afastar da supremacia norte-americana os países sob sua influência, gerando o bloco da “cortina de ferro”. Além disso, foi criado em 1949, o **Comecon**, uma espécie de Plano Marshall para os países socialistas.

### Expansão da Guerra Fria

Ao fim das negociações entre os vencedores da Segunda Guerra Mundial, a Europa ficou dividida em duas partes. Estas correspondiam ao limite do avanço de tropas soviéticas e americanas durante a guerra. A parte oriental, ocupada pelos soviéticos, tornou-se área de influência da União Soviética.

Os partidos comunistas locais, apoiados pela URSS, passaram a exercer o poder nesses países.

Estabeleceram as chamadas *democracias populares* na Albânia, Romênia, Bulgária, Hungria, Polônia e Checoslováquia. Na Europa, somente a Iugoslávia estabeleceu um regime socialista independente da União Soviética. Por outro lado, a parte ocidental, ocupada principalmente por tropas inglesas e norte-americanas, ficou sob a influência dos Estados Unidos. Nessa área, consolidaram-se democracias liberais, com exceção das ditaduras na Espanha e em Portugal. As duas superpotências buscavam ampliar suas áreas de influência no mundo, intervindo direta ou indiretamente nos assuntos internos destes países. Na América Latina, golpes militares (incluindo o do Brasil, em 1964) foram financiados e apoiados pelos Estados Unidos. Tais golpes tinham objetivos claros: “barrar” um possível avanço dos ideais socialistas soviéticos na região, mas acabaram desencadeando uma época de terror, perseguição e tortura.

**OTAN e o Pacto de Varsóvia** - A Guerra Fria foi também responsável pela formação, em 1949, de duas alianças político-militares:

- a Organização do Tratado do Atlântico Norte (OTAN);
- o Pacto de Varsóvia.

A OTAN era composta inicialmente por Estados Unidos, Canadá, Reino Unido, França, Bélgica, Países Baixos, Luxemburgo, Dinamarca, Noruega, Finlândia, Portugal e Itália. Mais tarde juntaram-se Alemanha Ocidental, Grécia e Turquia, opondo toda a Europa Ocidental à União Soviética. Em 1955, em represália, a União Soviética criou o Pacto de Varsóvia, para impedir o avanço capitalista na sua área de influência. No ano de sua fundação faziam parte URSS, Albânia, Alemanha Oriental, Bulgária, Tchecoslováquia, Hungria, Polônia e Romênia. Os dois pactos tinham em comum o compromisso de mútua proteção entre seus membros, pois entendiam que a agressão a um deles atingiria a todos. O Pacto de Varsóvia desapareceu entre 1990 e 1991, em consequência do fim dos regimes socialistas do Leste europeu. Como consequência, a OTAN perdeu o significado que lhe deu origem.

### Disputas na Guerra Fria



Charge ilustrando Nikita Khrushchev (URSS), à esq., e John Kennedy (EUA) travando uma queda de braço durante a década de 60 para saber qual país era mais forte.

No início dos anos 60, a construção do Muro de Berlim, em 1961 e a crise dos mísseis, em 1962, provocaram o aumento das tensões internacionais. O muro dividiu a cidade de Berlim entre Berlim Ocidental e Berlim Oriental. O objetivo era impedir a saída de profissionais e trabalhadores qualificados que deixavam a socialista Alemanha

Oriental em busca de melhores condições de vida na capitalista Alemanha Ocidental.

**Corrida Espacial** - Outra característica da Guerra Fria foi a Corrida Espacial. Muito dinheiro, tempo e estudo foram investidos pela URSS e pelos EUA para saber quem dominaria a órbita terrestre e o espaço. Os soviéticos saíram na frente, em 1957, com os satélites Sputnik, mas os americanos os alcançaram e fizeram o primeiro homem caminhar em solo lunar, em 1969. A corrida espacial não incluía somente o objetivo de levar pessoas ao espaço. Também fazia parte do projeto desenvolver armas de longo alcance, como mísseis intercontinentais e escudos espaciais.

**O fim da Guerra Fria (1991)** - Os historiadores atribuem dois acontecimentos importantes para o fim da Guerra Fria: a queda do Muro de Berlim, em 9 novembro de 1989 e o fim da União Soviética, em 1991. O conflito ideológico só foi terminado graças às negociações estabelecidas por Ronald Reagan e Mikhail Gorbachev durante a década de 80. A queda do Muro de Berlim foi o marco visível que simbolizou o fim dos regimes socialistas no leste europeu. Após sua derrubada, os regimes socialistas foram caindo um a um, e em outubro de 1990, as duas Alemanhas foram finalmente unificadas. Igualmente, a desintegração da União Soviética, em 1991, inaugurou um novo período na história mundial, dando início ao processo de implantação do capitalismo em todos os países do globo.

### Exercícios

1- Guerra Fria foi o nome dado a um conflito após a Segunda Guerra Mundial (1945) envolvendo dois países que adotavam sistemas político-econômicos opostos: capitalismo e socialismo. Os dois países protagonistas da Guerra Fria são:

---

2- A “Guerra Fria” foi a expressão utilizada para caracterizar um tipo de política externa decorrente da Polarização do mundo:

- (a) em dois blocos político-militares, entre as duas guerras mundiais.
- (b) em blocos interessados na exploração e posse da Sibéria.
- (c) em dois blocos político-militares, após a Segunda Guerra Mundial.
- (d) em dois blocos liderados pela Alemanha, Itália e Japão de um lado e pela Inglaterra, Rússia, Estados Unidos e França de outro.

3- Com o final da Segunda Guerra Mundial, em 1945, a antiga política de equilíbrio europeu deu lugar à constituição de dois blocos de interesses rivais, liderados pelos Estados Unidos e pela União Soviética, gerando a “bipolarização” do mundo e a chamada “Guerra Fria”. Em que consistia a tal “Guerra Fria”?

---

4- Qual a importância da OTAN e do Pacto de Varsóvia naquele momento?

---

5- Explique com suas palavras como os outros países viram a Guerra Fria.

---

6- Comente sobre o que determinou o fim da Guerra Fria.

---

7- Relate as consequências da Guerra Fria para o Brasil e outros países da América Latina.

---

➤ **Professores que contribuíram na elaboração dessas atividades:** André Luiz Pereira, Deborah Carla e Lorrane Gonçalves.

## ENSINO RELIGIOSO

### Vícios e Virtudes

#### Quais são os vícios mais comuns?

O vício pode destruir a vida da pessoa, já que seus efeitos, físicos e psicológicos têm impacto em diferentes esferas: família, trabalho, vida social e amorosa, causando ansiedade, nervosismo, problemas relacionais e compulsão. Os principais vícios humanos da atualidade são o jogo, drogas lícitas (como o álcool e cigarro), as drogas ilícitas, entre outros.



**Jogo:** o vício do jogo é devastador e acaba com a vida de muitas famílias. Há quem perca tudo o que possui por conta deste vício, como casa própria, carro e dinheiro. É preciso lembrar que há inúmeros sites da internet que se dedicam a jogos e apostas, difundindo a promessa do dinheiro fácil e o prazer de ganhar.

**Fumo:** o cigarro é uma das principais causas de mortes no mundo. Este vício é extremamente prejudicial para a saúde e afeta de forma direta a vida social e profissional dos indivíduos. Principal causa de câncer na atualidade, o cigarro é uma droga lícita que deve ser combatida para o bem da sociedade.

**Álcool:** por ser de fácil acesso, lícito e socialmente aceitável, o álcool se consolida como um dos vícios mais comuns. O consumo desmedido pode começar em qualquer época da vida, inclusive na adolescência.

**Drogas Ilícitas:** o vício das drogas ilícitas, como a cocaína, maconha e drogas sintéticas, é o mais preocupante da atualidade, já sendo considerado um problema de saúde pública no Brasil.

Como tratar um vício? Os recursos utilizados para tratar um vício vão variar de pessoa para pessoa. Interferem o tipo de adição, quanto tempo leva tentando lutar contra o impulso, o histórico pessoal e familiar. Nos casos mais graves, é necessário aliar acompanhamento psicológico ao uso de medicamentos.

## Vamos conhecer o conceito de Virtude



**Virtude** é uma qualidade moral particular e vem do grego e latim. Virtude é a disposição de um indivíduo de praticar o bem, e não é apenas uma característica, trata-se de uma verdadeira inclinação.

Virtudes são todos os hábitos constantes que levam aos princípios morais e à vontade humana. Há virtudes intelectuais que são ligadas à inteligência e as virtudes morais, que são relacionadas com o bem. A virtude intelectual consiste na capacidade de aprender com o diálogo e a reflexão em busca do verdadeiro conhecimento. A virtude moral, por sua vez é a ação ou comportamento moral; é o hábito que é considerado bom de acordo com a ética. Em geral na linguagem cotidiana a virtude é usada para nomear as qualidades gerais de qualquer pessoa. Aristóteles conceitua virtude dividindo-a em duas: virtude intelectual e virtude moral. Virtude intelectual é aquela que nasce e progride graças ao resultado da aprendizagem e da educação; e a virtude moral, que não é gerada em nós por natureza, é o resultado do hábito que nos torna capazes de praticar atos justos. No âmbito da religião cristã as virtudes são catalogadas como virtudes teológicas, como a fé, esperança e a caridade e as cardeais, ou seja, a prudência, temperança, fortaleza e justiça.

### Exercícios

1- Dentre todas as virtudes importantes ao nosso viver, precisamos ter fortaleza ou coragem que fazem com que enfrentemos as dificuldades sempre com ânimo e nos decidamos sempre a favor do bem, ainda que exija sacrifício da nossa parte.

Marque (V) para verdadeiro e (F) para falso.

- ( ) Sinceridade é dizer sempre a verdade.
- ( ) Vícios são hábitos contrários à boa moral e que nos trazem grandes males.
- ( ) Virtude é a disposição de um indivíduo de fazer o mal.
- ( ) Há virtudes intelectuais que são ligadas à inteligência e as virtudes morais que são relacionadas com o bem.

2- Aristóteles conceitua a virtude dividindo-a em duas partes, quais são elas?

---

3- Caracterize quais são os principais vícios mais comuns na atualidade.

---

4- Explique com suas palavras o impacto que esses vícios causam dentro dos relacionamentos familiares e sociais.

---

5- Procure no caça-palavras as virtudes mais importantes na consolidação da harmonia social.

H	B	C	N	I	O	O	P	M	B
O	A	F	L	E	X	Í	V	E	L
N	U	O	J	P	P	B	S	P	O
E	P	P	C	A	X	O	O	M	C
S	H	M	R	C	A	N	L	G	O
T	U	Q	T	I	P	D	N	R	R
O	M	Y	L	E	T	O	O	A	A
A	I	R	P	N	Y	S	V	T	J
W	L	M	Ç	T	R	O	Z	O	O
Z	D	B	M	E	Z	W	Z	Q	S
G	E	N	E	R	O	S	O	P	O

➤ **Professoras que contribuíram na elaboração destas atividades:** Rosilene Soares e Simone Santos.

## LÍNGUA PORTUGUESA I

Ser cidadão é ter acesso aos seus direitos e cumprir com seus deveres.

O texto, a seguir, é uma legislação importantíssima que garante direito e elenca deveres e responsabilidades. Leia o texto e responda as questões com muita atenção!

### Título I

#### Das Disposições Preliminares

Art. 1º - Esta Lei dispõe sobre a proteção integral à criança e ao adolescente.

Art. 2º - Considera-se criança, para os efeitos desta Lei, a pessoa até doze anos de idade incompletos, e adolescente aquela entre doze e dezoito anos de idade.

Parágrafo único. Nos casos expressos em lei, aplica-se excepcionalmente este Estatuto às pessoas entre dezoito e vinte e um anos de idade.

Art. 3º - A criança e o adolescente gozam de todos os direitos fundamentais inerentes à pessoa humana, sem prejuízo da proteção integral de que trata esta Lei, assegurando-se-lhes, por lei ou por outros meios, todas as oportunidades e facilidades, a fim de lhes facultar o desenvolvimento físico, mental, moral, espiritual e social, em condições de liberdade e de dignidade.

Parágrafo único. Os direitos enunciados nesta Lei aplicam-se a todas as crianças e adolescentes, sem discriminação de nascimento, situação familiar, idade, sexo, raça, etnia ou cor, religião ou crença, deficiência, condição pessoal de desenvolvimento e aprendizagem, condição econômica, ambiente social, região e local de moradia ou outra condição que diferencie as pessoas, as famílias ou a comunidade em que vivem. (incluído pela Lei nº 13.257, de 2016)

Art. 4º - É dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do poder público assegurar, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária.

Art. 5º - Nenhuma criança ou adolescente será objeto de qualquer forma de negligência, discriminação, exploração, violência, crueldade e opressão, punido na

forma da lei qualquer atentado, por ação ou omissão, aos seus direitos fundamentais.

Fonte: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/18069.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/18069.htm)

1- O texto I é um trecho de uma legislação específica que toda pessoa precisa conhecer. Com base no contexto, marque a opção que menciona de que documento se trata o texto.

- (A) Constituição Federal
- (B) Código Civil
- (C) Lei Orgânica Municipal
- (D) Estatuto da Criança e do Adolescente

2- No trecho “Art. 3º A criança e o adolescente gozam de todos os direitos fundamentais inerentes à pessoa humana, sem prejuízo da proteção integral de que trata esta Lei”, qual é a ideia expressa pelo termo “sem” nos dois textos?

- (A) continuidade.
- (B) ausência.
- (C) condição.
- (D) concessão.

3- Substitua as palavras sublinhadas nos trechos, sem prejuízo ao contexto, por outra de mesmo significado. Para esta atividade, pode realizar a consulta no dicionário ou na internet.

a) “Art. 5º Nenhuma criança ou adolescente será objeto de qualquer forma de negligência”

b) “Art. 4º É dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do poder público assegurar”

4- Qual é a finalidade do texto?

5- Escreva V se a informação for verdadeira e F se for falsa:

- ( ) Considera-se criança, a pessoa até dezoito anos de idade.
- ( ) Os direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária são prioridade!
- ( ) O Estatuto da Criança e do Adolescente tem como objetivo garantir a proteção integral da criança e do adolescente.

#### Orações Subordinadas Adjetivas

São orações que exercem função de adjetivo. Geralmente são introduzidas por pronomes relativos (**que, quem, qual, quanto, onde, cujo...**).

Ex.: Admiro os brasileiros **respeitosos**. (adjetivo)

Admiro os brasileiros **que respeitam**. (Oração subordinada adjetiva)

Há dois tipos de **Orações subordinadas adjetivas**:

- **Restritiva**: Restringe ou delimita o significado de seu antecedente.

Ex.: Os brasileiros **que são respeitosos** são mais felizes.

- **Explicativa**: Normalmente são separadas por vírgulas e explicam o termo ao qual se referem.

Ex.: O ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente), **marco regulatório do direito de crianças e adolescentes**, exclui qualquer possibilidade de discriminação e agressão com brasileirinhos.

6- Leia as orações subordinadas adjetivas e classifique em **explicativa** ou **restritiva**:

a) As crianças **que são agredidas** levam cicatrizes na alma para a vida adulta.

- ( ) Oração Subordinada Adjetiva Explicativa.
- ( ) Oração Subordinada Adjetiva Restritiva.

b) A criança, **pessoa de até doze anos de idade**, tem direitos estabelecidos por Lei.

- ( ) Oração Subordinada Adjetiva Explicativa.
- ( ) Oração Subordinada Adjetiva Restritiva.

c) O ECA, **legislação que garante a proteção das crianças e adolescentes**, precisa ser respeitada.

- ( ) Oração Subordinada Adjetiva Explicativa.
- ( ) Oração Subordinada Adjetiva Restritiva.

d) Crianças **que são felizes** vivem sorrindo.

- ( ) Oração Subordinada Adjetiva Explicativa.
- ( ) Oração Subordinada Adjetiva Restritiva.

7- Marque a alternativa em que a oração subordinada adjetiva é explicativa.

(A) O cidadão **que é correto** conhece melhor a legislação.

(B) A Constituição Federal, **lei fundamental e suprema do Brasil**, precisa ser de conhecimentos de todos os brasileiros.

(C) As pessoas **que não são informadas** sofrem mais por desconhecerem a legislação.

(D) O cidadão **que é consciente** respeita a legislação.

➤ Professora que contribuiu na elaboração destas atividades: *Renata Stancato*.

## LÍNGUA PORTUGUESA II

### Documentário



Informações sobre o gênero:

*é um gênero do cinema que tem como objetivo a apresentação de uma visão da realidade por meio da tela.*

Para isso, utiliza-se de arquivos históricos, imagens, entrevistas com pessoas envolvidas e outros recursos, permitindo que ele seja construído ao longo do processo de sua produção e somente seja finalizado com a edição. Assim, apesar de possuir um roteiro, o documentário não é escrito ou planejado, e sim construído de forma criativa e nem sempre é fiel à realidade.

### Como se produz um documentário?

A produção de um documentário é constituída de etapas que englobam determinadas atitudes **antes, durante e depois das filmagens**. Veja:

⇒ **Antes das filmagens:**

- definir o tema a ser abordado;
- estabelecer o público-alvo;
- pesquisar sobre o tema escolhido;
- elaborar um pré-roteiro, especificando as cenas, depoimentos e relatos necessários;

- elaborar contratos e declarações para a concessão de imagens e direitos;

- agendar as gravações.

⇒ **Durante as filmagens:**

- gravar as cenas nos cenários estabelecidos de acordo com o pré-roteiro;

- gravar as entrevistas com as pessoas escolhidas;

- gravar os depoimentos preestabelecidos;

- verificar se as cenas, entrevistas e depoimentos gravados estão de acordo com o pré-roteiro e com o objetivo do documentário.

⇒ **Após as filmagens:**

- edição das gravações com um roteiro da organização do documentário que contenha uma descrição detalhada das informações necessárias, como imagens, falas e créditos;

- colocar as imagens que foram citadas ao longo do roteiro de organização;

- edição das imagens na sequência estabelecida pelo roteiro de organização;

- verificação final.

*Após esse longo processo de construção, a última coisa a ser feita é a publicação e a divulgação do trabalho. Isso pode ser realizado por meio da exibição do filme e da disponibilização na internet.*

## ATIVIDADES

Leia com atenção um breve resumo do documentário “Eu, Favela” e, se possível, acesse o link abaixo para assisti-lo e responder as questões:

<http://curtadoc.tv/curta/direitos-humanos/eu-favela/>

### Eu, Favela

Com as vozes de líderes comunitários, assistentes sociais e um turista, este curta-metragem tem como função denunciar, sob o olhar dos moradores da comunidade Chapéu Mangueira, na encosta do Morro da Babilônia, as políticas governamentais e a especulação imobiliária que podem desfigurar a identidade da comunidade. Para isso, o documentarista apresenta entrevista com antigos moradores e fotos do início da comunidade.

Bem situada na Zona Sul, com vista para o Leme e com vistas deslumbrantes da costa curva de Copacabana, a favela atrai turistas e compradores interessados em imóveis no local. Os moradores expressam preocupação sobre o que esta entrada vai significar para a vida da comunidade.

1. Qual o objetivo do documentário “Eu, favela”?

2. Se você não conseguiu assistir ao vídeo, apenas com as explicações sobre o gênero textual e uma síntese do documentário, dá para saber se ele é um vídeo longo ou curto?

3. As informações parecem ser verídicas? Por quê?

4. Quais pessoas foram entrevistadas?

5. O documentário relata fatos de qual favela? Onde ela se localiza?

6. Qual a preocupação dos moradores?

➤ **Professora que contribuiu na elaboração destas atividades: Rosângela Guerra.**

## ARTE

### Arquitetura Moderna – Oscar Niemeyer

Ao pensar em Arquitetura, é impossível não se lembrar de Oscar Niemeyer (1907-2012), arquiteto brasileiro, moderno e contemporâneo e sua importante contribuição para a História do Brasil e, em especial, para sua capital, Brasília. É um dos maiores representantes da arquitetura moderna mundial, com mais de 600 obras pelo mundo. Além de arquiteto renomado, ele fez esculturas (como a do Monumento ao presidente Juscelino Kubitschek (JK), em Brasília e a Mão no Memorial da América Latina, em São Paulo). Além disso, ele editou revistas, como a Módulo, e escreveu 12 livros.



Monumento ao presidente  
Juscelino Kubitschek



Mão no Memorial da  
América Latina

Oscar Niemeyer gostava de trabalhar com formas arredondadas e, ao longo de sua trajetória, tornou-se dono de um estilo único que privilegiava as formas monumentais, simbólicas e esculturais. Sua principal característica é o uso do concreto, vidro, curvas e vãos livres, com seu estilo inconfundível.

Em algumas ocasiões, ele manifestou que se inspirava na natureza e nas suas curvas para criar os seus projetos.

Em 1929, entrou para a Escola Nacional de Belas Artes no Rio de Janeiro, onde concluiu arquitetura, em 1934.

Iniciou-se na profissão como estagiário no escritório de Lúcio Costa e Carlos Leão. Trabalhou ao lado do arquiteto franco-suíço Le Corbusier (1887-1965) no



projeto do novo prédio para o Ministério da Educação e Saúde Pública, no Rio de Janeiro, também conhecido como Palácio Capanema.

Em 1940, Niemeyer conheceu o então prefeito de Belo Horizonte, Juscelino Kubitschek. Convidado pelo político realizou seu 1º grande projeto, o Conjunto Arquitetônico da Pampulha.

Em 1947, é convidado pela Organização das Nações Unidas (ONU) a participar da comissão de arquitetos encarregada de definir os planos de sua futura sede em Nova York. Seu projeto, associado ao de Le Corbusier, é escolhido como base do plano definitivo

No final dos anos 50, Niemeyer foi convidado pelo, então presidente, Juscelino Kubitschek a participar da construção da capital do Brasil: Brasília.

Projetou diversas obras para a capital brasileira. Entre elas podem-se destacar: o Palácio do Planalto, a Catedral de Brasília, o Congresso Nacional, o Palácio da Alvorada e o Palácio do Itamaraty.

Após o golpe militar de 1964, Niemeyer, filiado ao Partido Comunista, se exilou na França. Na capital francesa ele abriu um escritório nos Champs Elysées em 1972 e ali trabalhou cerca de 20 anos. Durante esse tempo, fez projetos e exposições na França, Itália, Argélia, etc.,

**Vejam agora, algumas dessas obras de maior importância para o Brasil.**

	• <b>Obra do Berço</b> , no Rio de Janeiro, em 1937, foi o primeiro projeto de Niemeyer que foi construído.
	• Em 1940, projeta o <b>Conjunto da Pampulha</b> , ícone da <u>arquitetura moderna</u> .
	• <b>Catedral Metropolitana de Nossa Senhora Aparecida de Brasília</b> , localizada no Eixo Monumental, 1970.
	• Construída abaixo do nível do solo, a <b>Catedral Metropolitana de Brasília</b> revela-se maior por dentro do que se presume, 1970.
	• <b>Museu Oscar Niemeyer</b> , 2001, (MON) <b>Museu do Olho</b> Curitiba.
	• <b>Museu de Arte Contemporânea</b> , em estilo futurista, inaugurado em 1991, Niterói.
	• <b>Parque do Ibirapuera</b> –1955 - Surge para comemorar os 400 anos da cidade de São Paulo.
	• <b>Palácio da Alvorada</b> , residência oficial do presidente do Brasil
	• <b>Congresso Nacional</b> , o maior símbolo de Brasília
	• <b>Supremo Tribunal Federal</b> – Brasília
	• Sede do Ministério das Relações Exteriores, o <b>Palácio do Itamaraty</b>
	• <b>Passarela do Samba</b> – Sambódromo - RJ
	• <b>Igreja de São Francisco de Assis</b> , é parte do projeto arquitetônico da <u>Pampulha</u> , 1943.

	• <b>Edifício Copan, 1954</b> , famoso por suas curvas sinuosas, São Paulo
	• <b>Teatro Popular Oscar Niemeyer - Niterói</b>
	➤ <b>Museu do Índio (1982)</b> – Memorial dos Povos indígenas.

Com o fim da Ditadura, Niemeyer retorna ao Brasil e retoma sua carreira nacional, contribuindo novamente com a riqueza arquitetônica de sua terra natal. Foram muitos os novos projetos executados, premiações, homenagens, indicações, enfim, a valorização total de toda a magnitude da sua criatividade e profissionalismo. Durante todo esse processo, Oscar Niemeyer foi casado com Anita Baldo, durante 76 anos, ficou viúvo em 4 de outubro de 2004. Em 2006, casou-se com sua secretária Vera Lúcia Cabreira, de 60 anos. Sua filha Anna Maria lhe deu cinco netos, treze bisnetos e quatro trinetsos. Oscar Niemeyer faleceu de insuficiência respiratória, no Hospital Samaritano de Botafogo, Rio de Janeiro, no dia 5 de dezembro de 2012 aos 104 anos. Foi velado no Palácio do Planalto, em Brasília e sepultado no Rio de Janeiro.

#### Nas palavras do arquiteto:

*“Cem anos é uma bobagem, depois dos 70 a gente começa a se despedir dos amigos. O que vale é a vida inteira, cada minuto também, e acho que passei bem por ela.”*

#### Atividades

- Quando convidou Oscar Niemeyer para a primeira parceria, Juscelino Kubitschek era:
  - Presidente do Brasil;
  - Governador do Rio de Janeiro;
  - Prefeito de Belo Horizonte;
  - Governador de Belo Horizonte.
- Que arquiteto estrangeiro teve grande influência na formação de Oscar Niemeyer?
  - Jean Nouvel
  - Le Corbusier
  - Burle Marx
  - Edgar Degas
- Em que país Niemeyer buscou exílio após o golpe militar no Brasil?
  - Na França
  - No Chile
  - Nos Estados Unidos
  - Na Alemanha
- A nova capital, Brasília, foi planejada em formato de avião. Os principais prédios foram projetados por Oscar Niemeyer. Em seu caderno cite quatro dessas obras:
- Qual o nome do presidente que inaugurou Brasília?
  - Deodoro da Fonseca;
  - Juscelino Kubitschek;
  - Campos Sales;
  - Getúlio Vargas.
- De acordo com o texto, marque a alternativa correta:

- a- ( ) As obras de Oscar são marcadas por sua simplicidade e pouca criatividade;
- b- ( ) As obras de Oscar, são marcadas pelo abuso de pequenas janelas;
- c- ( ) As obras grandiosas de Oscar Niemeyer, são marcadas pelo abuso de curvas em detrimento das linhas e ângulos retos.

7) Relacione os nomes das obras de Oscar Niemeyer, às suas respectivas imagens:

- 1 - Igreja da Pampulha  
2 - Palácio da Alvorada  
3 - Congresso Nacional



( ) ( ) ( )

➤ **Professoras que contribuíram na elaboração destas atividades:** Daniela Amaral, Daniele Ferro, Débora Ferreira e Priscila Castilho.

## INGLÊS

### ADVERBS OF MANNER (Advérbios de modo)

Advérbios de modo nos dizem como alguém faz algo, ou como algo acontece. Eles, normalmente, vêm após o verbo principal. No entanto, quando se quer dar ênfase ao advérbio, este pode vir antes do verbo.

### POSICÃO

- DEPOIS DO VERBO → He eats *noisily* / Ele come de forma barulhenta.
- DEPOIS DO OBJETO → He eats the lettuce *noisily*/ Ele come a alface de forma barulhenta.
- ANTES DO VERBO, DANDO ÊNFASE AO ADVÉRBIO PATIENTLY → My dog *patiently* waits at the front door / Meu cachorro espera pacientemente na porta da frente.
- QUANDO MODIFICAM ADJETIVOS, VÊM ANTES DO ADJETIVO → He was *sadly* mistaken / Ele estava terrivelmente enganado.  
→ Travel is *extraordinarily* good for you/ Viajar é extraordinariamente bom pra você.
- NO INÍCIO DE FRASES, EXPRESSA A ATITUDE DE QUEM FALA SOBRE O CONTEÚDO DA FRASE → *Fortunately*, everything worked out all right in the end / Felizmente, tudo deu certo no final.  
→ *Slowly*, he opened the letter/ Vagarosamente, ele abriu a carta.
- A maioria dos advérbios de modo recebem a terminação: -ly a partir do adjetivo, mas há exceções: WELL, HARD, LATE, FAST.

Veja que **well, badly, hard e fast** são sempre escritos após o verbo.

He swims *fast*. / Ele nada rápido.

The team played *well*. / O time jogou bem.

She performed *badly*. / Ela apresentou-se mal.

The bus arrived *late* today. / O ônibus chegou atrasado hoje.

<https://www.inglesonline.com.br/gramatica-basica-resumida/adverbs-of-manner/>

### ADVERBS OF PLACE (Advérbios de lugar)

São aqueles que nos indicam onde algo aconteceu, acontece, acontecerá etc.

Exemplos:

- ABOVE (acima, anteriormente citado ou dito)
- DOWN (abaixo, para baixo)
- INSIDE (dentro)
- ANYWHERE (qualquer/todo/nenhum lugar)
- EVERYWHERE (por toda parte)
- OUTSIDE (lado de fora)
- AWAY (longe, a distância)
- HERE (aqui, neste lugar)
- THERE (aí, ali, lá)
- BACKWARD/BACKWARDS (para trás, em ordem inversa)
- NEAR (perto)
- FAR (longe)
- UP (para cima, acima)
- UPSTAIRS (lá em cima, escada acima, no piso superior)
- AROUND (ao redor, por aí, por todos os lados, pra lá e pra cá)
- IN Brazil (no Brasil)

<https://www.solinguainglesa.com.br/conteudo/adverbio8.php>

### EXERCISES:

1) Para cada advérbio de lugar, escolha a opção correta para completar a frase.

ON - UNDER – IN - BEHIND – NEAR

- I live \_\_\_\_\_ the school. (próximo)
- Please, put the boxes \_\_\_\_\_ the table. (debaixo)
- The people who live \_\_\_\_\_ our house are very nice. (atrás)
- The pictures are \_\_\_\_\_ the table. (sobre)
- The T-shirt is \_\_\_\_\_ the drawer. (dentro)

2) A música *Photograph* de Ed Sheeran ficou ainda mais conhecida quando fez parte da trilha sonora do filme: “Me before you”. Observe o trecho da música citada e retire o Advérbio presente classificando-o em: Adverbs of place ou Adverbs of manner.



So, you can keep me  
Inside the pocket of your ripped jeans  
Holding me close until our eyes meet  
And you won't ever be alone  
Wait for me to come home

R: \_\_\_\_\_

3) Leia o texto a seguir:



The Titanic was the biggest ship in the world. The constructed it in Britain. It sailed out of Southampsom on its first trip to New York in 1912.

Many people didn't believe it was possible to sink it. Rich people traveled in wonderful cabins. They danced in the beautiful lounges. The poeer people didn't have this beautiful things. They stayed in smaller cabins and they walked around the lower deck. Then on April 15th it was very foggy. The ship crashed into an iceberg. They didn't have many lifeboats and more than 1.500 people died.

**VOCABULARY:**

SHIP – navio; TRIP – viagem; BELIEVE – Acreditar; CABINS – cabines; POOER – mais pobres; FOGGY – nebuloso; LIFEBOATS – bote salva-vidas; PEOPLE – pessoas; SOUTHAMPSOM – é a maior cidade portuária da costa sul do Reino Unido

[https://www.youtube.com/watch?v=52j\\_Ke09LOO](https://www.youtube.com/watch?v=52j_Ke09LOO)[https://pt.wikipedia.org/wiki/Titanic\\_\(filme\\_de\\_1997\)](https://pt.wikipedia.org/wiki/Titanic_(filme_de_1997))

a) O filme e a história real do Titanic se passam no ano de 1912. O tempo verbal encontrado no texto e que melhor caracteriza o cenário do filme é:

- ( ) FUTURE      ( ) PAST      ( ) PRESENT

b) Além do filme retratar a história do naufrágio, que outro assunto muito importante é tratado durante o filme e também abordado no texto?

- ( ) A diferença entre classes sociais
- ( ) Uma festa de casamento
- ( ) Guerra entre famílias
- ( ) A construção de um novo Navio

c) Em inglês existem palavras que indicam o local onde acontece ou aconteceu uma ação. Estas palavras são chamadas de adverbs of place / advérbios de lugar.

Assinale a opção em que encontramos um Advérbio de lugar:

- ( ) The poors people didn't have these beautiful things.
- ( ) It was very foggy.
- ( ) They danced in the beautiful lounges.
- ( ) Many people didn't believe it was possible to sink it.

d) Gênero cinematográfico é a forma utilizada para se distinguir os variados tipos de filmes, numa classificação derivada dos estudos literários, e serve como instrumento útil para a análise do cinema mundial.

De acordo com a definição, qual o gênero do filme Titanic?

- ( ) Horror movie and Romance
- ( ) Romantic comedy
- ( ) Science fiction and Drama
- ( ) Romance and Drama

4) Ao visitar os Estados Unidos pela primeira vez, Flávia, uma menina de dez anos, ficou impressionada com um cartaz na rua que pertence a uma empresa de correio e ficou curiosa em descobrir o significado da mensagem: "IT'S OK TO MOVE QUICKLY".



Fonte: [https://br.pinterest.com/pin/367043438352400178/?nic\\_v2=1a3RyTfQP](https://br.pinterest.com/pin/367043438352400178/?nic_v2=1a3RyTfQP)

► Escolha a tradução correta:

- ( ) Tudo bem em se mudar.
- ( ) Estão ok os móveis.
- ( ) Não há problema em se mover rapidamente.

5) The students speak \_\_\_\_\_ in classroom.

- ( ) DOWN    ( ) LOUDLY    ( ) THERE    ( ) UP

6) Assinale a alternativa que apresenta apenas Adverbs of Manner:

- ( ) OFTEN – RARELY – USUALLY – ALWAYS
- ( ) ABOVE – INSIDE- THERE- NOISLY
- ( ) SADLY- NOISILY- FORTUNATALY- BADLY

► **Professores que contribuíram na elaboração destas atividades:** Danilo da Conceição Gomes/ Elisabete Santos / Inácia Freitas / Leonardo Balla / Sílvia Regina / Talita Varella

**MATEMÁTICA I**

**Equação do 2º Grau**



Vamos estudar equação do 2º grau para não ficar de recuperação como Charlie Brown!

Uma equação de 2.º grau com uma incógnita possui a seguinte forma:

$$ax^2 + bx + c = 0 \quad (a \neq 0)$$

Onde:



X é a incógnita e  $a$ ,  $b$  e  $c$  números reais, chamados **coeficientes**.

Atenção:

$a$  representa o coeficiente de  $x^2$ .

$b$  representa o coeficiente de  $x$ .

$c$  representa o termo independente.

Exemplos:

a)  $3x^2 + 6x + 4 = 0$ , onde  $a = 3$ ,  $b = 6$  e  $c = 4$ .

b)  $8x^2 + 4x = 0$ , onde  $a = 8$ ,  $b = 4$  e  $c = 0$ .

c)  $-2x^2 + 8 = 0$ , onde  $a = -2$ ,  $b = 0$  e  $c = 8$ .

d)  $-4x^2 = 0$ , onde  $a = -4$ ,  $b = 0$  e  $c = 0$ .

**Equações incompletas** aquelas que possuem os coeficientes  $b$  ou  $c$ , ou ambos, nulos (zero).

Exemplos:

a)  $2x^2 + 1x = 0$  ( $a = 2$ ,  $b = 1$ ,  $c = 0$ )

b)  $x^2 - 7 = 0$  ( $a = 1$ ,  $b = 0$ ,  $c = -7$ )

c)  $3x^2 = 0$  ( $a = 3$ ,  $b = 0$ ,  $c = 0$ )

**Equações completas** aquelas em que todos os coeficientes são diferentes de zero.

Exemplo:

a)  $x^2 - 5x + 6 = 0$  ( $a = 1$ ,  $b = -5$ ,  $c = 6$ )

## RESOLUÇÃO DE EQUAÇÕES INCOMPLETAS

**1.º caso: Equações da forma  $ax^2 + c = 0$ , sendo  $b = 0$ .**

$$x^2 - 16 = 0$$

$$x^2 = 16$$

$$x = \sqrt{16}$$

$$x' = +4 \text{ ou } x'' = -4$$

$$S = \{ 4, -4 \}$$

**2.º caso: Equações da forma  $ax^2 + bx = 0$ , sendo  $c = 0$ .**

$$x^2 - 5x = 0$$

$$\text{Fatorando: } x(x - 5) = 0$$

$$x = 0 \text{ ou}$$

$$x - 5 = 0$$

$$x = 5$$

$$S = \{ 0, 5 \}$$

## FÓRMULA DE RESOLUÇÃO DE EQUAÇÕES COMPLETAS

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

Fórmula de **Bhaskara**

Esta fórmula permite encontrar as raízes de **qualquer** equação de 2.º grau, completa ou incompleta.

A expressão  $b^2 - 4ac$  chama-se **discriminante** e é indicada pela letra grega  $\Delta$  (lê-se: delta).

Exemplo:

$$x^2 + 10x + 24 = 0$$

$$a = 1$$

$$b = 10$$

$$c = 24$$

$$\Delta = b^2 - 4ac$$

$$\Delta = 10^2 - 4 \cdot 1 \cdot 24$$

$$\Delta = 100 - 96$$

$$\Delta = 4$$

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{\Delta}}{2a}$$

$$x = \frac{-10 \pm \sqrt{4}}{2 \cdot 1}$$

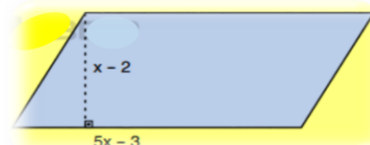
$$x = \frac{-10 \pm 2}{2}$$

$$x' = \frac{-10 + 2}{2} \Rightarrow x' = \frac{-8}{2} \Rightarrow \boxed{x' = -4}$$

$$x'' = \frac{-10 - 2}{2} \Rightarrow x'' = \frac{-12}{2} \Rightarrow \boxed{x'' = -6}$$

## EXERCÍCIOS

1. Escreva a equação que representa a área deste paralelogramo e em seguida determine os coeficientes da equação do segundo grau formada.



2. A equação,  $x^2 + 2 = 0$ , possui raízes reais?

(A) Sim, e suas raízes são 2 e - 2.

(B) Sim, e suas raízes são 4 e - 4.

(C) Sim, mas não é possível calcular a raiz quadrada de 2.

(D) Não, pois não existe raiz quadrada quando o radicando é negativo.

3. Laura estava fazendo as atividades divulgadas na página educacional, quando se deparou com a seguinte questão:

Dada a equação  $x^2 - 10x + 24 = 0$  podemos afirmar que os valores dos seus coeficientes estão corretamente representados na opção:

a)  $a = 0$ ,  $b = -10$ ,  $c = -24$   
 b)  $a = 1$ ,  $b = 10$ ,  $c = 24$   
 c)  $a = 1$ ,  $b = -10$ ,  $c = -24$   
 d)  $a = 1$ ,  $b = -10$ ,  $c = 24$

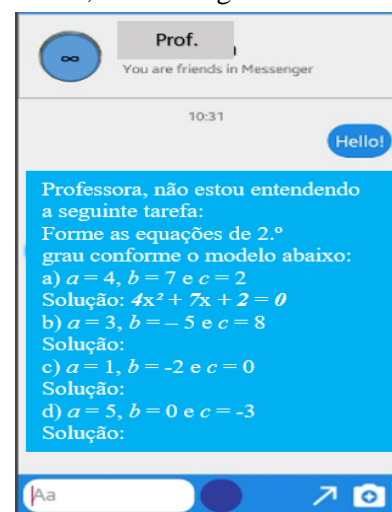
- Qual das alternativas que corresponde ao gabarito dessa questão?

4. Complete a tabela com os dados que estão faltando:

	Equação	a	b	c	Classificação
<b>A</b>	$x^2 - 3x = 0$	1	-3	0	Incompleta
<b>B</b>	$3x + x^2 = 0$				
<b>C</b>	$-x^2 - 2x + 3 = 0$				
<b>D</b>	$5x - 2x^2 - 6 = 0$				

5. Marcelle encontrou dificuldade numa questão a ser realizada pelo ensino remoto, então fotografou a mesma e pediu auxílio a sua professora.

Sabendo que após a explicação da professora Marcelle respondeu corretamente, como ficou o preenchimento da questão?



6. Pedro é pecuarista e, com o aumento da criação, ele terá que fazer um novo cercado para acomodar seus animais. Sabendo-se que ele terá que utilizar **5 voltas** de arame farpado e que o cercado tem forma retangular

cuja dimensão são as raízes da equação  $x^2 - 45x + 500 = 0$ , qual a quantidade mínima de arame que Pedro terá que comprar para fazer esse cercado?

- (A) 450 m (B) 225 m (C) 200 m (D) 500 m

7. A área de um tapete retangular cujo comprimento tem 3 m a mais que a largura é  $10m^2$ .

Sua largura mede, em metros:

- (A) 4  
(B) 3  
(C) 2  
(D) 1



8. Em uma loja de doces as caixas de bombons foram organizadas em filas. O número de caixas por fila corresponde ao quadrado de um número adicionado ao seu quántuplo, obtendo-se o número 36.

Esse número é:

- (A) 13  
(B) 9  
(C) 8  
(D) 4

9. Leia o quadrinho e faça o que é pedido.



[file:///C:/Users/bru03/Downloads/2B\\_2014\\_9A\\_EQ2G\\_08%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/bru03/Downloads/2B_2014_9A_EQ2G_08%20(1).pdf)

- a) Há uma pergunta no quadrinho. Responda-a explicando o porquê.  
b) Coloque a equação citada na tirinha em sua forma geral.  
c) Quais são os coeficientes e o termo independente?

10. A mãe de Juliana estava lhe auxiliando nas atividades pedagógicas propostas durante o ensino remoto. Para reforçar os estudos de Juliana sua mãe fez o seguinte exercício:

Resolva o exercício você também para fixar seu aprendizado.

Resolva as equações do 2º grau abaixo:  
a)  $x^2 - 5x + 6 = 0$   
b)  $x^2 - 8x + 6 = 0$   
c)  $x^2 - 3x - 10 = 0$

11. Um terreno quadrado possui área de 144 metros quadrados e apenas a sua frente ainda não está murada. Quantos metros de muro terão que ser feitos para isolar completamente esse terreno?



- (A) 144 m (B) 576 m (C) 24 m (D) 12 m

➤ **Professores que contribuíram na elaboração destas atividades:** Cristiano Gomes de Oliveira,

Daniele Freitas, Marcelle Leal, Renato Pontes e Thiago L. Pacheco.

## BIOLOGIA

### Técnicas biotecnológicas

A **biotecnologia** é um conjunto de conhecimentos que permite a utilização de técnicas de manipulação de DNA, para uso agrícola, industrial e medicinal. Vejamos algumas dessas técnicas:

A **terapia gênica** é uma técnica biotecnológica que consiste em “reprogramar” células de uma pessoa para curar doenças genéticas. Nessa técnica, o gene defeituoso é retirado e um gene normal é implantado. No entanto, essa técnica ainda está em fase experimental por apresentar algumas dificuldades.

A **clonagem** é uma técnica que gera seres, células ou moléculas geneticamente idênticas entre si (clones). Existem dois tipos de clonagem: a **reprodutiva** e a **terapêutica**. Na reprodutiva, o objetivo é gerar apenas indivíduos semelhantes a um outro já existente. Neste caso retira-se o núcleo de um óvulo e o substitui por um núcleo de uma célula somática (não reprodutiva), formando um embrião que será implantando no útero gerando um indivíduo com as características do doador da célula somática. Na terapêutica, o procedimento inicial é o mesmo, no entanto, a implantação no útero não ocorre. Ele é utilizado para formação de células-tronco embrionárias que serão usadas em transplantes, ou seja, não há a formação de um novo indivíduo.

As **células-tronco embrionárias** têm a capacidade de se multiplicar e se transformar em qualquer tipo de tecido do nosso corpo (músculos, sangue, etc.), por isso são chamadas de células pluripotentes. Para evitar rejeição, o embrião poderia ser o clone da pessoa, porém muitos consideram que o embrião já é um ser vivo, com direito a vida, por isso em alguns países essa técnica é proibida.

Ao contrário das células-tronco embrionárias, as **células-tronco adultas** são encontradas em pequenas quantidades no cordão umbilical, placenta e medula óssea. Elas são mais especializadas e originam apenas alguns tipos de tecidos do corpo, por isso são chamadas de células multipotentes.

**Obs.:** Existem células chamadas de totipotentes, pois podem formar qualquer tipo de célula, incluindo o tecido extraembrionário como a placenta.

O uso destas ferramentas biotecnológicas foi uma revolução para a biologia, no entanto, essas descobertas levantaram muitas questões morais, sociais, econômicas e políticas, que devem ser analisadas para uma contribuição com responsabilidade para a sociedade

-<https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/clonagem.htm>

- <https://www.sobiologia.com.br/biotecnologia.php>

- Gowdak, D. & Martins E. Ciências novo pensar – Edição renovada. Ed. FTD, São Paulo, 2012.

### Exercícios

1. Existem células encontradas exclusivamente no zigoto e na fase de mórula do desenvolvimento, ou seja, nas primeiras fases do desenvolvimento do embrião. Elas possuem a capacidade de se diferenciarem em

qualquer tipo de tecido, incluindo os anexos embrionários e a placenta. Estamos nos referindo a qual tipo de célula?

- (a) Multipotentes (c) Pluripotentes  
(b) Totipotentes (d) Onipotentes

2. Correlacione:

- A) Terapia Gênica B) Clonagem reprodutiva  
C) Clonagem terapêutica D) Biotecnologia

( ) Seu objetivo é gerar indivíduos semelhantes a outro já existente.

( ) Usado para produção de células-tronco embrionárias.

( ) Uso de técnica de manipulação genética para uso agrícola, industrial e medicinal.

( ) Técnica que “reprograma” o material genético das células para cura de doenças genéticas.

3. Utilize as palavras abaixo para completar as frases:

**Embrionárias | Adultas | Clonagem | Multipotentes**

a) A \_\_\_\_\_ é uma técnica que gera indivíduos geneticamente idênticos.

b) As células \_\_\_\_\_ possuem a capacidade de originar apenas alguns tipos de tecidos do corpo.

c) As células-tronco \_\_\_\_\_ não podem se diferenciar em todos os tipos de tecido e estão em menor quantidade no corpo.

d) As células-tronco \_\_\_\_\_ são importantes para regeneração de tecidos danificados, já que elas podem se transformar que qualquer tipo de tecido do corpo.

4. Explique com suas palavras, por que o uso de biotecnologias como a produção de células-tronco embrionárias é proibido em alguns países.

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

➤ **Professora que contribuiu na elaboração destas atividades:** Thaise da Silva G. Moreira

## EDUCAÇÃO FÍSICA



Frescobol é um esporte tipicamente praiano, criado no Rio de Janeiro no século XX. É jogado por dois jogadores ou mais. É também comum sua prática em locais públicos.

Trata-se de um jogo colaborativo, onde os atletas são parceiros. No frescobol cultiva-se a amizade e o comprometimento nas jogadas.

Muitas vezes confundido com o *tênis de praia* (ou *beachtennis*), o Frescobol se distingue

basicamente pelo seu estilo cooperativo, em oposição ao estilo competitivo do *tênis de praia* - este se assemelha mais ao Tênis .

**Materiais:** raquete, bola, boné, viseira e/ou óculos.

**Formação das equipes:** São formadas em duplas ou trios (2 jogadores de um lado e outro como pivô, formando um triângulo).

**Distância entre os jogadores:** A distância mínima é de 8 metros entre um atleta e outro.

**Estilos de Jogo:**

**Livre** – os atletas tentam manter a bola no ar o maior tempo possível.

**Veloz** – a equipe que executar o maior número de batidas durante 1 minuto é considerada vencedora.

**Radical** – a bola deve ficar no ar o maior tempo possível e ter a maior quantidade de ataques, que devem ter precisão e potência.

**Especialista** – definir os especialistas em ataque e defesa. A partir disso o atacante deve realizar o maior número de ataques com potência e precisão, e tentar permanecer com a bola no ar o maior tempo possível.

**Regras para avaliação das partidas**

**Ataque** - é realizado quando o atleta aumenta a velocidade da bolinha que foi passada por seu companheiro. A bola tem que sair da raquete com mais força do que quando foi recebida através de um passe, defesa, salvamento, ataque ou qualquer outro movimento.

**Sequência** - o objetivo é manter a bola no ar. Por isso uma sequência é definida como o período de tempo e a quantidade de bolas trocadas, atacadas ou defendidas pelos jogadores enquanto a bola não cair no chão.

**Equilíbrio** - Para não ter jogadores que só sabem defender ou atacar, é avaliado o equilíbrio para que todos saibam realizar ataques e defesas, não sendo especialista em apenas um movimento e deficiente em outro.

**Intensidade** - Avalia a velocidade e força das jogadas durante a apresentação. Para tanto analisa a quantidade de ataques realizados que demonstram o quão intenso foi o jogo entre os atletas.

Fontes:

<https://pt.m.wikipedia.org/wiki/Frescobol#:~:text=Frescobol%20%C3%A9%20um%20esporte%20tipicamente,sua%20pr%C3%A1tica%20em%20loais%20p%C3%ABlicos>  
<https://esportesdeareia.com/frescobol/regras/>

1 – O frescobol se aproxima mais de qual destas características?

- ( ) cooperativa ( ) competitiva

2 – Esta modalidade pode ser praticada somente na praia?

- ( ) sim ( ) não

3 – Quais são as semelhanças e as diferenças entre o frescobol e o tênis de praia? (Registre em seu caderno)

4 – Quais são os estilos de jogos de Frescobol? Na sua opinião qual deles é o mais complexo? Por quê? (Registre em seu caderno).

➤ **Professores que contribuíram na elaboração destas atividades:** Ana Cláudia, André Nogueira, Giselle Rosa, Poliana Ferreira, Valéria Guedes e Gisele Milezi.

## GEOGRAFIA

### Conflitos no mundo

No mundo todo existem regiões que vivem intensos conflitos, originados pelos mais diversos motivos, que podem ser disputas por territórios, pela independência, por questões religiosas, recursos minerais, entre outros. Em todos os continentes, é possível identificar focos de tensão que colocam em risco a paz daqueles que vivem nos locais que estão envolvidos.

#### Europa

No continente europeu, um dos principais motivos de conflitos é a questão do povo basco. O povo basco está distribuído no nordeste da Espanha e sudoeste da França. Essa etnia luta pela independência política e territorial há pelo menos 40 anos. Os bascos correspondem a um grupo social de origem não identificada e que provavelmente teria chegado à península Ibérica há 2000 anos. Em todo esse tempo, as nações que estão subordinadas preservaram seus principais elementos culturais, como a língua (euskara ou vasconço), costumes e tradições.

A partir desse fato, no ano de 1959, foi criado um movimento com ideias socialistas e separatistas denominado de ETA (Euskadi ta Askatsuna ou Pátria Basca e Liberdade). Com o surgimento desse grupo tiveram início os atentados, sobretudo, às autoridades.

A Irlanda do Norte (Ulster) integra o Reino Unido e por esse motivo as decisões são geradas em Londres. No caso da Irlanda do Norte, o que acontece é a luta entre católicos e protestantes. Os católicos lutam há pelo menos 30 anos em busca da unificação com a República da Irlanda e se opõem aos protestantes, que são a maioria e querem permanecer subordinados ao Reino Unido. O grupo responsável pelas ações é formado pela parte católica que criou o Ira (Exército Republicano Irlandês). Esse exército realiza diversos atos terroristas, pois existe uma grande intolerância por parte dos grupos religiosos.

Outro caso de focos de conflitos no continente europeu tem relação com a península Balcânica. O desconforto ou descontentamento nesse caso diz respeito às questões étnicas, uma vez que estão inseridas na região diversas origens de povos, como os sérvios, croatas, eslovenos, montenegrinos, macedônios, bósnios e albaneses. As divergências existentes entre esses povos são desenvolvidas ao longo de muito tempo. O que provoca tensão nessa região é a temática nacionalista e étnica.

#### Ásia

Na Ásia, o principal ponto de conflito está localizado no Oriente Médio, mais precisamente no confronto entre

árabes e israelenses. É comum encontrar nas mais diversas mídias notícias sobre os conflitos armados entre palestinos e israelenses. Geralmente, ocorrem por meio de ataques terroristas, atentados, homens-bomba, entre outros acontecimentos, sempre marcados por um alto nível de violência.

*Os conflitos entre Israel e Palestina nasceram em tempos remotos, pois se enraízam nos ancestrais confrontos entre árabes e israelenses.*



Outra questão territorial e com ideais separatistas é a respeito do povo curdo, que corresponde a uma nação sem pátria. Sua população é de aproximadamente 25 milhões de pessoas que estão distribuídas em grande parte da Turquia, Iraque, Irã, Armênia e Síria. Esses últimos, em grupos menores. A partir dos anos 1980, teve início o movimento separatista curdo na Turquia. A luta entre os rebeldes curdos e as autoridades gerou um saldo de pelo menos 40.000 mortes.

#### Oceania

##### A colonização da Austrália e os povos nativos

A colonização da Austrália foi iniciada na segunda metade do século XVIII, quando os britânicos estabeleceram no local uma colônia penal. Os aborígenes (população nativa australiana), que têm por traço cultural uma identificação espiritual com a terra, foram sistematicamente agredidos, principalmente depois da descoberta de ouro no território. Mais de 80% da população aborígene foi dizimada nas guerras pela posse das terras ou por envenenamento. Os sobreviventes foram para áreas menos valorizadas, como os desertos, onde atualmente se localiza a maior parte das reservas desses povos.

#### Atividades

1- "O ETA decidiu declarar um cessar-fogo permanente e de caráter geral, que poderá ser verificado pela comunidade internacional", diz o comunicado. "Este é o compromisso firme do ETA com um processo de solução definitivo e com o final do confronto armado", acrescenta a nota publicada em inglês, espanhol e euskera.

Último Segundo, 10 jan. 2011. Disponível em: <http://ultimosegundo.ig.com.br/mundo>. Acesso em: 05 jun. 2015.

- O ETA integra o movimento separatista da Espanha que luta pela independência na região:

- da Catalunha
- da Navarra
- do País Basco
- da Galícia

2- Dentre os principais conflitos e impasses étnico-territoriais na região do Oriente Médio, um deles se caracteriza pela luta para a criação de um Estado Nacional que abrigaria aquela que é a maior nação sem pátria do mundo. O texto se refere aos:

- Curdos, que lutam pela criação do Curdistão.

- b) Turcos, que tiveram seu território perdido desde a dissolução do Império Turco-Otomano.
- c) povos da Mesopotâmia, que lutam em uma guerra civil sem trégua para a criação de seu território.
- d) povos bascos, que liderados pelo grupo terrorista ETA buscam a independência de seu território.

3- Cite os principais motivos dos conflitos que acontecem no mundo.

4- Outro caso de focos de conflitos no continente europeu tem relação com a península Balcânica. Comente sobre esse conflito:

- 5- Assinale as alternativas falsas.
- A - ( ) No continente europeu, um dos principais motivos de conflitos é a questão do povo basco.
  - B - ( ) Mais de 10% da população aborígine foi dizimada nas guerras pela posse das terras ou por envenenamento.
  - C - ( ) Os aborígenes (toda população australiana), que têm por traço cultural uma identificação espiritual com a terra, foram sistematicamente agredidos, principalmente depois da descoberta de prata no território.
  - D - ( ) Os sobreviventes aborígenes foram para áreas menos valorizadas, como os desertos, onde atualmente se localiza a maior parte das reservas desses povos.

6- Retire do texto as palavras corretas e complete os espaços:

- Na Ásia, o principal ponto de conflito está localizado no \_\_\_\_\_, mais precisamente no confronto entre \_\_\_\_\_ e israelenses.
- Outra questão territorial e com ideais separatistas é a respeito do povo \_\_\_\_\_, que corresponde a uma nação sem \_\_\_\_\_. Sua população é de aproximadamente \_\_\_\_\_ milhões de pessoas que estão distribuídas em grande parte da Turquia, Iraque, Irã, Armênia e Síria.

➤ **Professores que contribuíram na elaboração destas atividades:** *Nathalia Lindolfo, Janete de Paula Lima, Cláudio Nogueira, Paulo Roberto, Débora Sanchez e Patrícia Prado.*

## FÍSICA

### MAGNETISMO

A magnetita é um ímã natural que exerce que exerce uma força sobre objetos magnéticos, ou seja, que possuem em sua constituição ferro, níquel e aço. Há também os ímãs artificiais fabricados com matérias com grande poder de magnetismo.

IMÃS PERMANENTES



Fig 1: ímã natural e artificial – Fonte: slideplayer.com.br

### Em um ímã, há dois polos magnéticos: Norte e Sul.



Fig 2: ímã artificial com polo sul e polo norte - Fonte:mundoengenharia.com.br

### Polos iguais se repelem (se afastam), polos diferentes se atraem.

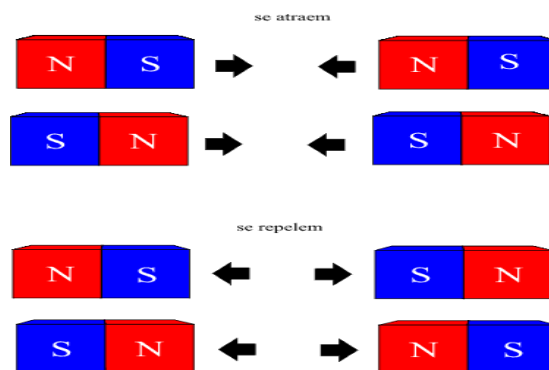


Fig 3: atração e repulsão dos polos dos ímãs - Fonte: sofisica.com.br

### INDIVISIBILIDADE DOS POLOS DO ÍMÃ

Se dividirmos um ímã ao meio, cada metade será um novo ímã com polos sul e norte. Se continuarmos as divisões, teremos novos pequenos ímãs com ambos os polos

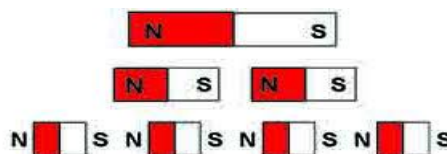


Fig 4: Indivisibilidade dos polos de um ímã - Fonte: educaca.globo.com

### CAMPO MAGNÉTICO

O ímã provoca uma mudança no espaço ao seu redor. Essa modificação é chamada **campo magnético**, que é a região de influência do ímã, ou seja, dentro do campo, um ferro será atraído pelo ímã. Fora deste campo, não haverá influência magnética.

O campo magnético vai diminuindo à medida em que a distância em relação ao ímã vai aumentando.

O campo magnético ao redor de um ímã é representado por linhas de força ou campo magnético ou linhas de indução magnética, que são linhas imaginárias fechadas que saem do **POLO NORTE** e entram no **POLO SUL**.



Fig 5: linhas de campo – Fonte: blogdoenem.com.br

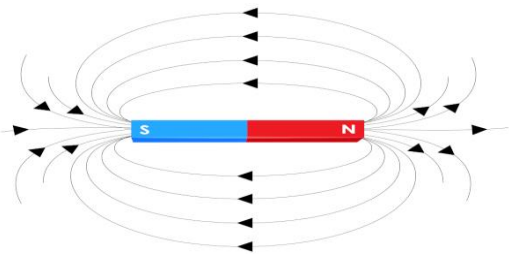


Fig 6: representação das linhas de campo sempre no sentido Polo Norte para Polo Sul – Fonte: mundoeducacao.uol.com.br

### MAGNÉTICO DA TERRA

A Terra é um grande ímã, onde o polo norte magnético coincide com polo sul geográfico e o polo sul magnético coincide com polo sul geográfico. Isso porque qualquer ímã sobre a superfície terrestre tende a se orientar de tal modo que o seu polo norte magnético fique voltado para o polo norte geográfico, o que só pode ocorrer se o norte geográfico coincidir com o sul magnético, visto que polos opostos se atraem; o polo norte magnético do ímã é atraído pelo polo sul magnético da Terra.

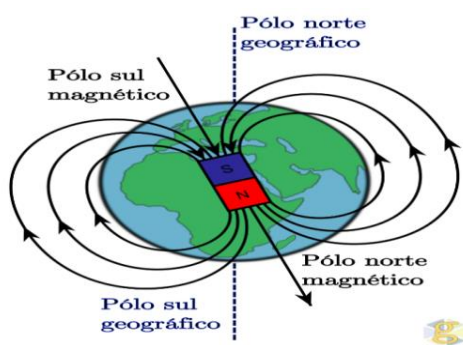


Fig 7: representação do campo magnético da Terra. Fonte: brainly.com.br

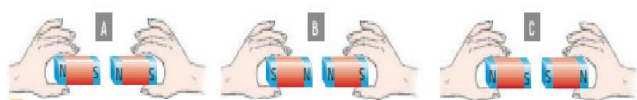
### ATIVIDADES

1. Ao aproximar um ímã de uma bússola, qual fenômeno é esperado?

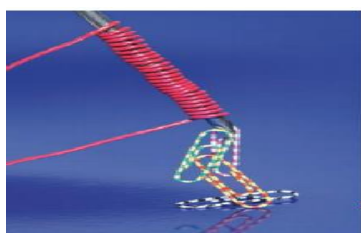


- Não ocorrência de reação da bússola referente a presença do ímã.
- Desvio da agulha da bússola na direção do polo Norte do ímã.
- Desvio da agulha da bússola em direção ao polo Sul do ímã.

2. Observe a figura e responda: em que situação você teria de fazer força para aproximar os ímãs? E para afastá-los?



3. Explique por que o prego consegue atrair os clips de aço.



4. Indique as afirmativas verdadeiras com (V) e falsas com (F).

- ( ) Os ímãs são capazes de atrair qualquer metal.
- ( ) A bússola foi um instrumento importante para as navegações.
- ( ) Pólos magnéticos de mesmo nome se atraem e pólos magnéticos de nomes contrários se repelem.
- ( ) Corrente elétrica gera efeitos magnéticos.

5. Abaixo representaremos dois ímãs em forma de barra, sendo aproximados diga se haverá atração ou repulsão entre eles.

Norte	Sul
-------	-----

Norte	Sul
-------	-----

Resposta: \_\_\_\_\_

Sul	Norte
-----	-------

Norte	Sul
-------	-----

Resposta: \_\_\_\_\_

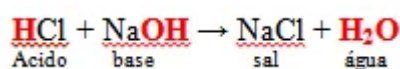
➤ Professores que contribuíram na elaboração destas atividades: *Fernanda Braga, Wanderson Rosa e Leonardo Batista.*

### QUÍMICA

#### Reações de neutralização

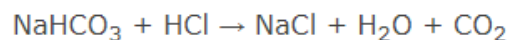
As reações de neutralização ocorrem quando misturamos um ácido e uma base, de modo que o pH do meio é neutralizado e se produz água e um sal.

O ácido libera no meio cátions  $H^+$  que se unem aos ânions  $OH^-$  liberados pela base e, com isso, formam-se as moléculas de água. O sal é formado pela união do ânion do ácido com o cátion da base.



O principal componente dos antiácidos é o Bicarbonato de sódio ( $NaHCO_3$ ): um pó de cor branca, solúvel em água. Esse composto também é conhecido como hidrógeno carbonato de sódio e se classifica como sólido alcalino.

A reação abaixo mostra a interação entre Bicarbonato de sódio e ácido clorídrico:



A equação representa a ação do  $NaHCO_3$  em nosso organismo quando estamos com acidez estomacal (presença de  $HCl$ ). Os produtos da reação são dióxido de carbono ( $CO_2$ ), cloreto de sódio ( $NaCl$ ) e água ( $H_2O$ ). A presença de  $CO_2$  pode ser notada na prática: ao ingerirmos o antiácido sentimos necessidade de liberar este gás pela boca, na forma de arrotos.

Quando se comete exageros na alimentação é normal sentir azia, mas esses sintomas só devem ser medicados quando acontecerem numa frequência que prejudique as atividades diárias. Além disso, o desconforto estomacal

pode ser uma resposta à ansiedade e nervosismo. Essas duas situações ocasionam um desequilíbrio no pH do estômago.

## ATIVIDADES

1) Quando estamos com azia e tomamos uma antiácido, estamos realizando no nosso estômago:

- (A) uma reação de solubilização
- (B) uma reação de volatilização
- (C) uma reação de complexação
- (D) uma reação de neutralização

2) Os antiácidos que tomamos pode ser considerados:

- (A) ácidos que irão neutralizar as bases no estômago.
- (B) ácidos que irão diluir os ácidos no estômago.
- (C) bases ou sais básicos que irão neutralizar os ácidos no estômago.
- (D) sais que irão diluir os ácidos no estômago.

3) Quais são os produtos formados numa reação de neutralização?

- (A) Sal e água
- (B) Óxidos e sal
- (C) Ácidos e base
- (D) Sal e base

4) Durante o processo de digestão o estômago é um meio ácido, devido a presença do ácido clorídrico. Sabemos que algumas vezes, quando a produção deste ácido é maior que o normal, algumas pessoas utilizam medicamentos como o hidróxido de Magnésio,  $Mg(OH)_2$ , para neutralização da acidez e redução do desconforto. Sabemos também que uma ação semelhante ocorre no intestino, onde as enzimas digestivas necessitam de meio neutro para funcionarem adequadamente.

a) Para neutralização do conteúdo ácido que é feita pelo medicamento e aquela que é feita no intestino pelo suco pancreático, ocorre a ação, respectivamente, de:

- ( ) base e sal.                      ( ) dois sais diferentes.
- ( ) óxido e sal.                      ( ) sal e ácido.

b) Por que devemos nos preocupar com a utilização deste tipo de medicamento de forma indiscriminada?

5) A azia é um descortio que sentimos quando exageramos em alguma refeição. Ela é ocasionada pelo retorno de um conteúdo que tem características:

- ( ) ácidas      ( ) neutras      ( ) básicas

➤ **Professores que contribuíram na elaboração destas atividades:** Daniel Busquet, Giselle Machado.

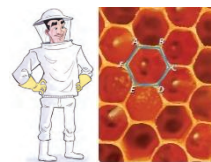
## MATEMÁTICA II

### POLÍGONOS REGULARES INSCRITOS

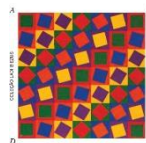
Na natureza, podemos encontrar muitas formas que lembram polígonos regulares. O pentágono regular que destacamos nesta bela flor que se chama flor-de-cera.



Veja que o alvéolo de um favo de mel também nos faz lembrar um polígono, que é o hexágono regular.



Os polígonos regulares são também muito usados nas artes plásticas, especialmente em algumas obras de tendências modernistas. Veja ao lado a reprodução do quadro do pintor paulista Liz Sacilotto (1924-2003) cuja forma lembra um quadrado.

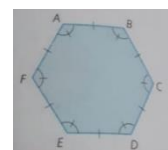


Um polígono é regular quando todos os seus lados são congruentes entre si e todos os seus ângulos são congruentes entre si.

Observe o hexágono ABCDEF ao lado. Esse polígono é regular, pois possui todos os ângulos congruentes e todos os lados congruentes, ou seja:

$$\overline{AB} \cong \overline{BC} \cong \overline{CD} \cong \overline{DE} \cong \overline{EF} \cong \overline{FA}$$

$$\hat{A} \cong \hat{B} \cong \hat{C} \cong \hat{D} \cong \hat{E} \cong \hat{F}$$



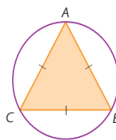
### Propriedades dos polígonos regulares

#### 1ª propriedade

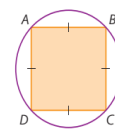
Todo polígono regular é inscritível em uma circunferência.

Para inscrever um polígono regular de  $n$  lados ( $n > 2$ ) em uma circunferência, basta dividi-la em  $n$  arcos congruentes e traçar todos os segmentos que tenham como extremidades dois pontos consecutivos obtidos nessa divisão, determinando, assim, os lados do polígono.

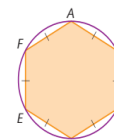
Exemplos:



triângulo regular  
inscrito em uma circunferência



quadrilátero regular  
inscrito em uma circunferência

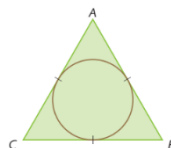


hexágono regular  
inscrito em uma circunferência

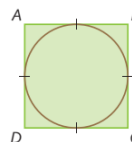
#### 2ª propriedade

Todo polígono regular é circunscritível a uma circunferência.

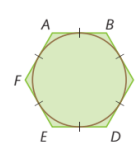
Para circunscrever um polígono regular de  $n$  lados ( $n > 2$ ) a uma circunferência, basta dividi-la em  $n$  arcos congruentes e traçar as tangentes nos pontos de divisão.



triângulo regular  
circunscrito à circunferência



quadrilátero regular  
circunscrito à circunferência



hexágono regular  
circunscrito à circunferência

Observe algumas situações do cotidiano.

A moeda de 25 centavos cunhada em 1998, tem ao fundo o desenho de um heptágono regular. Essa situação sugere um polígono cujos vértices estão sobre uma circunferência. Nesse caso, dizemos que o polígono está **inscrito na circunferência**.



A porca, na foto ao lado, tem uma parte com forma circular e outra com forma de um hexágono regular. Essa situação sugere um polígono cujos lados são tangentes a uma circunferência. Nesse caso, dizemos que o polígono está **circunscrito à circunferência**.

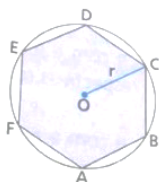


O DVD que vemos na foto ao lado também tem forma circular. Sua embalagem lembra a forma de um quadrado. Essa situação também sugere um polígono circunscrito a uma circunferência.

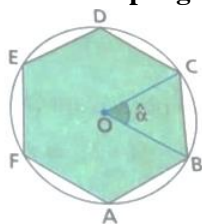


### Elementos de um polígono regular inscrito

Vamos conhecer os elementos de um polígono regular inscrito. Na figura ao lado, o raio de comprimento  $r$  da circunferência em que está inscrito o polígono regular é também chamado **raio do polígono regular**.

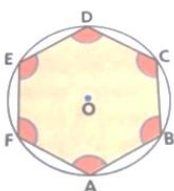


O ângulo de medida  $\alpha$ , cujo vértice está no centro da circunferência e cujos lados passam por dois vértices consecutivos do polígono inscrito, chama-se **ângulo central do polígono regular**.



Sua medida  $\alpha = \alpha_c$  é dada por  $\alpha_c = \frac{360^\circ}{n}$ , em que  $n$  é o número de lados do polígono inscrito.

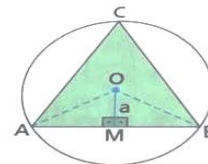
Em um polígono regular, inscrito ou não em uma circunferência, todos os **ângulos internos** são congruentes e, se o polígono tem  $n$  lados, a medida  $\alpha_i$  de cada um dos ângulos é dada por  $\alpha_i = \frac{(n-2) \cdot 180^\circ}{n}$



A medida  $\alpha_e$  de um ângulo externo de um polígono é dada por  $\alpha_i + \alpha_e = 180^\circ$ . Ou seja  $\alpha_e = \frac{360^\circ}{n}$

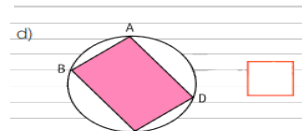
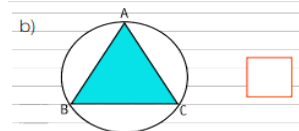
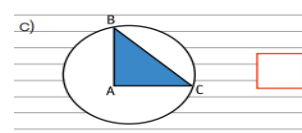
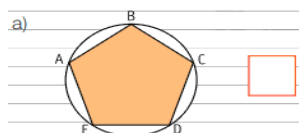
O segmento que vai do centro  $O$  da circunferência até o ponto médio  $M$  de um lado do polígono regular inscrito chama-se **apótema do polígono regular**. Sua medida é normalmente, representada por  $a$ .

Como o triângulo  $AOB$  da figura é isósceles, o apótema  $\overline{OM}$  representa a altura, a mediana e a bissetriz relativas ao lado  $\overline{AB}$  desse triângulo.



**Ajude Julia a resolver as atividades abaixo!  
Vamos lá!!  
Você é capaz!!**

- Quais das afirmações a seguir são verdadeiras?
  - Todo polígono regular é inscritível e circunscritível a uma circunferência.
  - Denomina-se equiângulo um polígono que tem todos os ângulos congruentes.
  - O retângulo é um polígono regular.
  - Denomina-se equilátero um polígono que possui todos os lados congruentes.
- Assinale com X os polígonos inscritos numa circunferência.



3. Calcule a medida do ângulo central de um triângulo equilátero.

4. Qual é a medida do ângulo central, do ângulo interno e do ângulo externo de um quadrilátero regular?

5. A figura central do tampo de uma mesa foi formada a partir de um dodecágono regular, como vemos na figura ao lado. Determine a medida do ângulo central desse dodecágono.



6. A figura a seguir mostra um selo comemorativo dos 50 anos de fundação de certo colégio.

Sabendo que o hexágono desenhado nesse selo é regular, determine as medidas do ângulo central, do ângulo externo e do ângulo interno.



7. Determine a medida do ângulo central e a medida do ângulo interno de cada um dos polígonos regulares inscritos.

- Triângulo equilátero.
- Quadrado.
- Hexágono regular.
- Octógono regular

➤ **Professores que contribuíram na elaboração destas atividades:** André Reis, Cintia Goes, Cristiane da Trindade, Thiago L Pacheco e Sandro da Silva.





Querido aluno, querida aluna,

O período que estamos vivendo modificou completamente as nossas rotinas, inclusive a de estudos.

A Secretaria Municipal de Educação, Esporte e Lazer tem trabalhado intensamente para traçar planos para que você tenha garantido o seu direito ao conhecimento e ao ensino escolar, ao mesmo tempo em que seja assegurada também a sua segurança, a sua saúde e de todos aqueles que com você convivem.

Assim sendo, com a participação efetiva dos professores da Rede Municipal de Ensino, a equipe da Diretoria de Ensino permanecerá, até o final do ano letivo de 2020, elaborando e enviando para todos os alunos da rede, os kits de atividades com as habilidades e os objetos do conhecimento contemplados em nossas Diretrizes Curriculares.

A realização das atividades continuará sendo de enorme importância, pois garante a carga horária indispensável a sua aprovação, ou seja, essas atividades deverão ser devolvidas às escolas para que sejam conferidas e contabilizadas como garantia de que você obteve o percentual mínimo de carga horária obrigatória para obtenção da aprovação.

Por tudo isso, precisamos estar atentos a como estes materiais estão sendo vistos e assimilados por você para que, a partir de sua avaliação, possamos melhorar cada vez mais a oferta de um ensino remoto com muita seriedade, compromisso e atenção às necessidades de cada um.

Responda com bastante atenção e seriedade:

1. As atividades que você tem recebido estão ajudando você a estudar mais sobre os assuntos nelas abordados?

( ) SIM ( ) NÃO

2. Essa modalidade de ensino remoto trouxe para você a necessidade de desenvolver novos hábitos de estudo. Conte-nos um pouco sobre ela.

( ) Você tirava um tempo diariamente para estudar, mesmo antes da entrega das apostilas, revendo atividades em seu caderno ou pesquisando em livros ou internet.

( ) Você realizou apenas as atividades das apostilas enviadas pela SMEEL.

( ) Você além de realizar as atividades da apostila, também buscou os sites de atividades sugeridos pelos professores no Portal da Educação.

( ) Você não realizou nenhum tipo de estudo durante o período de isolamento social.

3. Durante a realização das atividades das apostilas você contou com a ajuda de algum familiar ou amigos para tirar suas dúvidas?

( ) SIM ( ) NÃO

4. Durante esse período você conseguiu algum tipo de contato com algum profissional de sua escola que pudesse tirar suas dúvidas?

( ) SIM, pois faço parte de um grupo da escola, onde minhas dúvidas são esclarecidas.

( ) SIM, fiz contato por telefone e/ou rede social com a Coordenadora Pedagógica que me ajudou.

( ) NÃO, continuo com minhas dúvidas pois não tive contato com nenhum profissional da minha escola.

( ) Apenas algumas vezes eu tive minhas dúvidas sanadas, pois alguns professores não dão retorno sobre as perguntas que faço.

( ) Eu nunca precisei tirar dúvidas com algum profissional da escola, embora eles estivessem à disposição.

5. Você considerou as atividades enviadas como sendo:

( ) de fácil entendimento.

( ) de nível moderado, pois em algumas disciplinas não houve dificuldades, mas em outras sim.

( ) muito difíceis e por isso não consegui resolver quase nada.

6. Caso você tenha tido dificuldade em resolver as atividades, nos diga em qual (quais) disciplina (s) isso aconteceu:

	Língua Portuguesa I		Língua Portuguesa II
	Matemática I		Matemática II
	Língua Inglesa		Arte
	História		Ensino Religioso
	Ciências		Biologia
	Geografia		Educação Física
	Química		Física

7. Você considera importante rever os conteúdos abordados nas apostilas, no próximo ano letivo?

( ) SIM ( ) NÃO

Bem, chegamos ao fim de nossa entrevista. Muito obrigado por ter participado. No espaço abaixo você pode nos deixar um comentário sobre o que desejar (qualidade do material, dúvidas, elogios, sugestões).

---

---

---

---

---

---

---

---

ALUNO			
TURMA		U.E	